



presentano

LIBERE DI ESSERE

Convegno Internazionale e Spettacolo teatrale
sulla condizione dei diritti delle donne nel mondo

ROMA

Sabato 21 novembre 2009

Ore 9.30 **Sala di Liegro - Provincia di Roma**

Sabato 28 novembre 2009

Ore 21.00 **Teatro Arvalia**

Promosso dalla Provincia di Roma
Assessorato alle Politiche Culturali

Iniziativa realizzata con il contributo della Regione Lazio
Assessorato Cultura, Spettacolo e Sport

Convegno Internazionale
CEDAW e Violenza di Genere
in una prospettiva internazionale:
esperienze a confronto

Sabato 21 novembre 2009 - ore 9.30
Sala Di Liegro - Provincia di Roma
Via IV Novembre, 119/a

*Organizzato con il contributo
dell'Assessorato alla Cultura della Provincia di Roma
e di ActionAid*

9.30 / **Registrazione partecipanti**

9.45 / **Apertura lavori**

modera *Simona Lanzoni*, Direttrice Progetti Fondazione Pangea Onlus

9.45-10.00 / **Saluti**

Cecilia D'Elia, Assessore alla Cultura della Provincia di Roma

10.00-10.15 / **Lancio Campagna CEDAW "Lavori in Corsa"**

Beatrice Costa, ActionAid Italia e Coordinatrice Gruppo Politiche di Genere - WIDE - Italia

10.15-10.30 / **Violenza di Genere e CEDAW in Italia**

Titti Carrano, Avvocata del Centro Antiviolenza Differenza Donna - Roma

10.30-10.45 / **CEDAW e violenza di genere: dal locale al globale**

Barbara Spinelli, Coordinatrice Gruppo Studi di Genere Giuristi Democratici

10.45-11.00 / **Il programma di capacity building sul Protocollo Opzionale della CEDAW in Europa orientale e in Asia centrale di Karat Coalition**

Daria Sudała, Project Assistant di Karat Coalition

11.00-11.15 / **Il silenzio della CEDAW sul tema della disabilità. La CEDAW in India**

Kuhu Das, Direttrice di AWWD - Association of Women With Disabilities - India
(partner Fondazione Pangea Onlus)

11.15-11.30 / **La CEDAW in Afghanistan - l'attivismo femminile che lavora in sordina**

Selay Ghafar, Direttrice di HAWCA - Humanitarian Assistance for the Women and Children of Afghanistan (partner Fondazione Pangea Onlus)

Coffee break

12.00-12.15 / **Il processo di elaborazione del rapporto ombra della Cedaw in Mozambico**

Terezinha da Silva, Coordinatrice Nazionale di WLSA - Women and Law in Southern Africa (partner Arci-Arcs)

12.15-12.30 / **La violenza che priva le donne dell'accesso alle risorse naturali: uno sguardo sull'articolo 14 della CEDAW**

Esther Mariaselvam, Programme Manager di ActionAid India

12.30-13.00 / **Dibattito**

13.00 / **Chiusura lavori**

A fine conferenza sarà offerto un rinfresco

Spettacolo Teatrale **Figlie di Sherazade**

Sabato 28 novembre 2009 - ore 21.00
Teatro Arvalia
Via Quirino Majorana, 139

Spettacolo teatrale della compagnia Il Naufragarmèdolce
www.ilnaufragarmedolce.it

Testo regia e interpretazione
Chiara Casarico e Tiziana Scrocca

Musiche originali
Rosie Wiederkehr (Agricantus) e Ruth Bieri

Ingresso
12,00 euro - 10,00 euro - 8,00 euro

Informazioni e prenotazioni
Tel. 06 55382002



Per info sulla campagna CEDAW: www.womenin.net

In occasione del 25 Novembre, Giornata Internazionale per l'Eliminazione della Violenza contro le Donne, Fondazione Pangea Onlus e Il Naufragarmèdolce attraverso il progetto Libere di Essere vogliono contribuire al contrasto delle discriminazioni di genere e alla fine della violenza contro le donne promuovendo eventi artistici e culturali. Il progetto è sostenuto dalla Provincia di Roma Assessorato alle Politiche Culturali, con il contributo della Regione Lazio Assessorato Cultura, Spettacolo e Sport.

L'iniziativa si iscrive tra le attività della campagna di sensibilizzazione nazionale "Lavori in Corsa" lanciata dal Gruppo Politiche di Genere, di cui fa parte Fondazione Pangea per celebrare e ricordare i 30 anni della CEDAW, la Convenzione per l'eliminazione di tutte le forme di discriminazione contro le donne.

Libere di Essere si articola in una conferenza internazionale che vuole essere un'occasione di confronto tra donne provenienti da diverse parti del mondo per testimoniare il loro impegno, conoscere le loro pratiche di solidarietà e gli strumenti internazionali che utilizzano a protezione dei diritti delle stesse.

Lo spettacolo "Figlie di Sherazade" testimonia la storia vera di due giovani donne che si raccontano nel loro percorso di ricerca di libertà, affinché altre donne possano uscire dalla condizione di abuso e violenza.

Due storie esemplari, due punti di vista apparentemente divergenti che convergono in un unico desiderio: la speranza di un mondo migliore.

